







ИСТОРИЯ ОДНОГО УБИЙСТВА

ПЬЕСА О САККО И ВАНЦЕТТИ В ТЕАТРЕ РЕВОЛЮЦИИ

Театр Революции, ведая за молниеносной постановкой «Двенадцатого Бюкова, в ошеломительном порядке...

ТЕАТРЫ И ПОСЕВКАМПИЯ

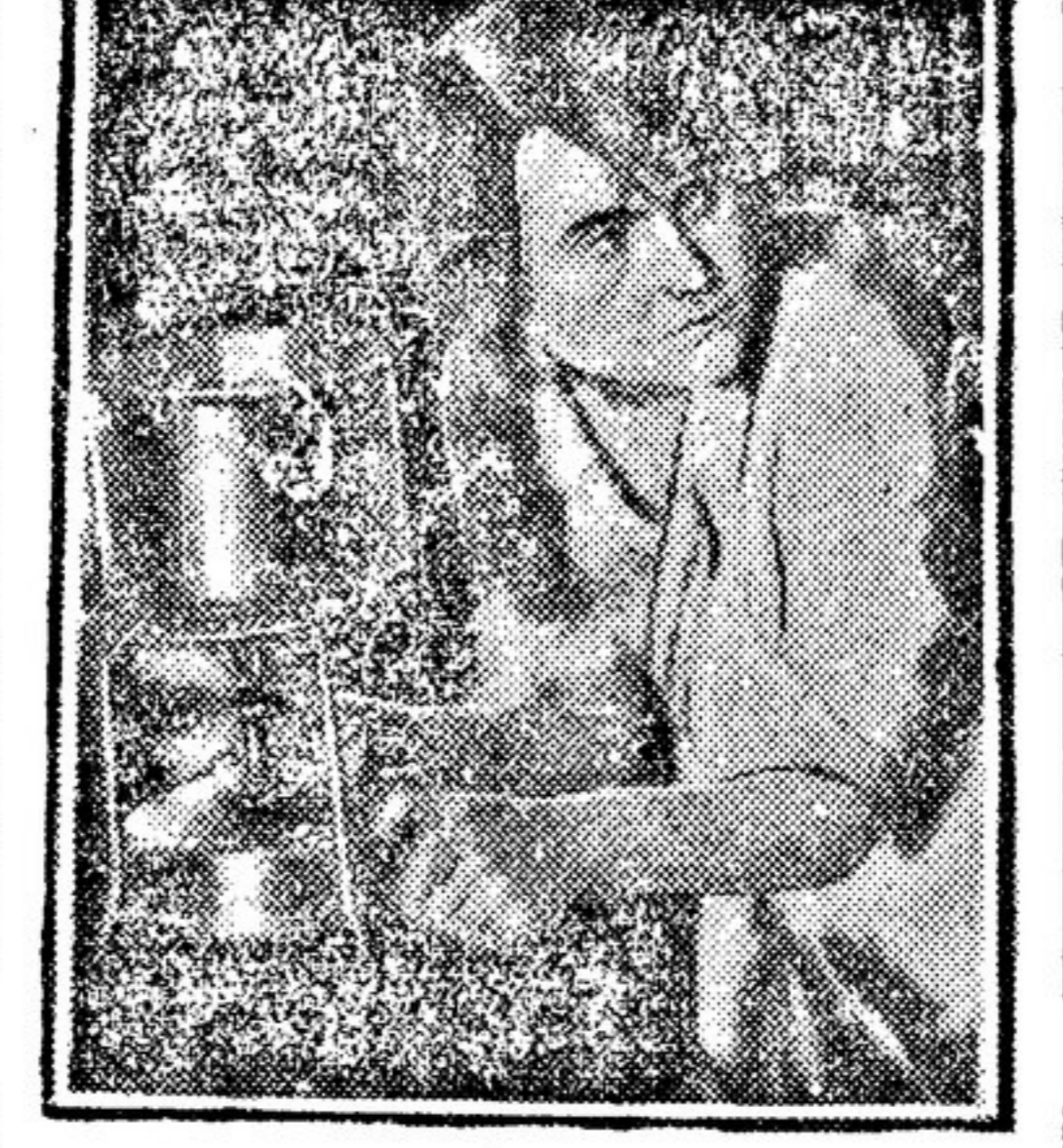
В этом году театры искусство организованно по-новому. Впервые в истории...

ЗРЕЛИЩА В ПАРКЕ КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА

Вчера, в день открытия Парка Культуры и Отдыха, в открытом театре парка...

ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ФИЛЬМА «ФАБРИКА-КУХНЯ»

Общественное питание — одна из проблем социалистической реконструкции...



«Фабрика-кухня» — первая работа молодого коллектива кино-режиссеров...

„КУЗНИЦА“ О ПИСЬМЕ Т. ЖИГИ

Группа бывших членов Ленинградского ЦО «Кузница» извлекла из архива письмо Т. Жиги и ввела из этого письма...

Оставшая в стороне упорная нежелание РАПП выступить в переговоры с «Кузницей» о консолидации сил...

ПИСЬМО В ФЕДАЦИЮ

В «Литературной газете» от 7 апреля с. г. опубликовано выдержки из моего письма к секретариату РАПП...

ТЕАТР ИМ. ГОРЬКОГО

Театр им. Горького, 28 мая, в пятнадцать часов, в театре имени Горького...

РАСШИРЕННЫЙ СЕКРЕТАРИАТ ВОАПП

26 МАЯ, В 6 ЧАС. ВЕЧ., В КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛЕ КЛУБА ПИСАТЕЛЕЙ ФОСП (ул. Воровского, 52) СОЗЫВАЕТСЯ РАСШИРЕННЫЙ СЕКРЕТАРИАТ ВОАПП.

ПЕРВАЯ ОБЛАСТНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ МОКП

30 МАЯ, В 17 ЧАС., В КЛУБЕ ФОСП (ул. Воровского, 52) СОЗЫВАЕТСЯ I МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ОБЩЕСТВА КРЕСТЬЯНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

ПОСТРОИМ ТРАКТОРНУЮ КОЛОННУ «МАЯКОВСКИЙ»

ТОВАРИЩИ ПИСАТЕЛИ И ЧИТАТЕЛИ «ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ», ВНОСИТЕ В ФОНД ТРАКТОРНОЙ КОЛОННЫ «МАЯКОВСКИЙ».

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА. ОТКРЫТ ЕЖЕДНЕВНО. ГОСИЗДАТ РСФСР. НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ. К XVI съезду ВКП(б).

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА. ОТКРЫТ КНИЖНЫЙ БАЗАР-ВЫСТАВКА. СКИДКА до 30%.

ЗРЕЛИЩА. Театр Революции. Человек с портфелем. Гост. театр имени Вахтангова. Студия Малого театра.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СОВИНО-ТЕАТР. 4-й месяц постановки звуковых и говорящих фильмов.

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ С 1-го ИЮЛЯ НА 24 КНИЖКИ ЛУЧШИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. БИБЛИОТЕКА РОМАНОВ.

ГОСИЗДАТ РСФСР. НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ. ВШЕЛ ИЗ ПЕЧАТИ № 5.

ТЕАТРЫ И САД ЭРИТАЖ. НАРЯДНЫЙ РЯД, 3. ПИИИИ ВЕРГАЛЬНИИ ЭСТРАДА КИНО.

КИНО ША-НУАР УЛЛО. ПРЕМЬЕРА НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ БЕЛГОСКИНО.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 1930 г. НА БОЛЬШУЮ ЕЖЕНЕДЕЛЬНУЮ ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ.

ГОСИЗДАТ РСФСР. ПЕЧАТЬ И РЕВОЛЮЦИЯ. ВШЕЛ ИЗ ПЕЧАТИ № 3.

ТЕАТРЫ И САД АКВАРИУМ. СЕГОДНЯ, В ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 МАЯ.

ОТЕЛЬ САВОЙ. РЕЖИССОР А. ФАЙНЦИМЕР. Сценарий А. ВОЛЬНОВОГО.

ОБЩИИ КУРС ФОТОГРАФИИ. НЕБЛИТА. В 3-х книгах.

ГОСИЗДАТ РСФСР. ПЕЧАТЬ И РЕВОЛЮЦИЯ. ВШЕЛ ИЗ ПЕЧАТИ № 3.

КИНО. ЛИШНИЕ ЛЮДИ. В среду, 27 мая, в 8 часов 30 минут.

КАК ВЕРСТАТЬ ГАЗЕТУ. ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ДЛЯ РЕДАКЦИОННЫХ РАБОТНИКОВ И ВЫПУСКАЮЩИХ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 1930 г. НА БОЛЬШУЮ ЕЖЕНЕДЕЛЬНУЮ ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ.

ГОСИЗДАТ РСФСР. ПЕЧАТЬ И РЕВОЛЮЦИЯ. ВШЕЛ ИЗ ПЕЧАТИ № 3.

ЖУРНАЛИСТ. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 1930 г. НА БОЛЬШУЮ ЕЖЕНЕДЕЛЬНУЮ ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ.

КАК ВЕРСТАТЬ ГАЗЕТУ. ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ДЛЯ РЕДАКЦИОННЫХ РАБОТНИКОВ И ВЫПУСКАЮЩИХ.

ОБЩИИ КУРС ФОТОГРАФИИ. НЕБЛИТА. В 3-х книгах.

ГОСИЗДАТ РСФСР. ПЕЧАТЬ И РЕВОЛЮЦИЯ. ВШЕЛ ИЗ ПЕЧАТИ № 3.